

PATVIRTINTA
Mažeikių r. Viešnių Vinco Deniušo
meno mokyklos direktoriaus
2020 m. rugpjūčio 28 d. įsakymu Nr. V1-26

**MAŽEIKIŲ R. VIEKŠNIŲ
VINCO DENIUŠIO
MENO MOKYKLOS
2020-2021 MOKSLO METŲ
UGDYMO PLANAS**

Viekšniai 2020

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Mažeikių r. Viekšnių Vinco Deniušio meno mokykla – savivaldybės biudžetinė įstaiga neformaliojo vaikų švietimo ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokykla.

2. Mažeikių r. Viekšnių Vinco Deniušio meno mokyklos tikslas – sudaryti galimybes įvairaus amžiaus asmenybių muzikos, dailės, choreografijos, teatro meniniam ugdymui(si), leisti atsiskleisti prigimtiniams meniniams gabumams, orientuojantis į Lietuvos, Europos ir pasaulio kultūros vertybes, aktyvinti miesto ir rajono kultūrinio gyvenimo intensyvumą ir kokybę, vykdyti valstybės bei savivaldybės deleguotas funkcijas, įgyvendinant švietimo prioritetus.

3. Mokyklos ugdymo planas parengtas vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2019 m. balandžio 15 d. įsakymu Nr. V-417 „Dėl 2019–2020 ir 2020–2021 mokslo metų pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“; Mažeikių rajono tarybos 2019 m. liepos 30 d. sprendimu Nr. T1-219 patvirtintais mokyklos nuostatais. Mokyklos Ugdymo planas reglamentuoja formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo vaikų švietimo meninio ugdymo programų įgyvendinimą 2020-2021 mokslo metais.

4. Ugdymo plane vartojamos sąvokos:

4.1. **Neformalus ankstyvasis ugdymas (AU)** - bendras meninis ikimokyklinio amžiaus vaikų ugdymas.

4.2. **Formalųjį švietimą papildančio ugdymas (FŠPU)** - sistemiškas, nuoseklus ir sistemingas mokinių prigimtinių meninių gebėjimų ir asmeninių galių ugdymas, suteikiant muzikos, dailės, šokio ir teatro taip pat bendrųjų kompetencijų, kurių reikia produktyviam dalyvavimui šiuolaikiniame kultūriniame gyvenime ir pasirenkant profesiją.

4.3. **Neformalus ugdymas (NU)** – neformalus ugdymas leidžiantis moksleiviams pasirinkti kuo įvairesnes poreikius atitinkančias veiklas;

4.4. **Suaugusiųjų neformalus švietimas (SNS)** – neformalus švietimas, leidžiantis suaugusiems asmenims ugdyti saviraiškos poreikius.

5. Mažeikių r. Viekšnių Vinco Deniušio meno mokykla siūlo pasirinkti šias programas:

5.1. **Formalųjį švietimą papildančio ugdymas (FŠPU)**

5.1.1. Pradinis: muzikos, dailės, šokio, teatrinio.

5.1.2. Pagrindinis: muzikos, dailės, šokio, teatrinio.

5.2. **Neformaliojo ugdymo:**

5.2.1. Ankstyvojo ugdymo;

5.2.2. Dailės ugdymo meninės raiškos;

5.2.3. Šokio meninės raiškos;

5.2.4. Muzikos meninės raiškos.

5.2.5. Teatrinio ugdymo

5.3. **Neformaliojo suaugusiųjų švietimo:** muzikos, dailės, šokio.

5.4. **Meninio ugdymo programų planai** - metinis ugdymo turinio įgyvendinimo planas programoms įgyvendinti pateiktas valandų skaičius lentelėse konkrečiai fiksuoja branduolio privalomą valandų skaičių. Kitos valandos skiriamos atsižvelgiant į mokyklos finansines gal mokinių poreikius ir pasirinkimą.

5.5. **Pamoka** - pagrindinė nustatytos trukmės nepertraukiamo mokymosi organizavimo forma

5.6. **Pasirenkamas dalykas** - mokyklos siūlomas ir mokinio laisvai pasirenkamas dalykas.

5.7. **Privalomas dalykas** - dalykas, kurį mokinys privalo mokytis pagal dalyko ugdymo programą.

- 5.8. **Nuotolinis mokymas** - mokymo proceso organizavimo būdas, kai mokiniai, skirtingose vietose ir naudodamiesi informacinėmis komunikacijos priemonėmis bendrauja su mokytoju ugdymo tikslams pasiekti. Galima tiek pavienio, tiek grupinio mokymo forma.
- 5.9. **Mišrusis mokymas** - mokymo proceso organizavimo būdas, kai nuosekliai derinami skirtingi mokymo būdai (pvz. taikant grupinę formą, dalis mokymo vyksta nuotoliniu, o kita dalis klasėje).

II. UGDYMO ORGANIZAVIMAS

6. Mokslo metų ir ugdymo proceso pradžia – 2020 m. rugsėjo 1 d.
7. Mokslo metai skirstomi pusmečiais: Pirmasis pusmetis prasideda 2020-09-01, baigiasi 2020-12-31; antrasis pusmetis prasideda 2021-01-01, baigiasi 2021-05-31.
8. Mokykloje mokomasi penkias dienas per savaitę.
9. Mokinių atostogos derinamos prie bendrojo ir ikimokyklinio ugdymo įstaigų atostogų.
10. Kai oro temperatūra yra 20 laipsnių šalčio, į mokyklą gali neiti 1-5 klasių mokiniai, esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai – 6-12 klasių mokiniai. Šios dienos įskaičiuojamos į mokymosi dienų skaičių.
11. Lietuvos respublikos nustatytais teisės dokumentais paskelbus ekstremalią situaciją, keliančią pavojų mokinių gyvybei ar sveikatai, nustačius ypatingą epideminę situaciją dėl staigaus ir neįprastai didelio užkrečiamųjų ligų išplitimo viename ar keliuose administraciniuose teritoriniuose vienetuose, mokykla priima sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo, taikomas nuotolinis ar mišrusis mokymas bei ugdymas.
12. Individualios ir grupinės kontaktinės pamokos trukmė 45 min.
13. Atskirų meno dalykų mokoma pagal metodinėse grupėse aprobuotas ir direktoriaus įsakymais patvirtintas programas.
14. Baigus pradinio ir pagrindinio meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas mokiniams išduodami Švietimo ir mokslo ministerijos nustatyto pavyzdžio pažymėjimai. Mokiniais, baigusiems neformaliojo ugdymo programą išduodami mokyklos pažymėjimai.

III. MENINIO UGDYMO PROGRAMŲ PLANAI

15. Neformalus ankstyvasis ugdymas

Dalykas/klasė	1
Integruotas muzikos, dailės, teatro ir choreografijos pažinimas	2 – 4*
Iš viso:	2 - 4

*- Rekomenduojami dalykai: dainavimas(lanko bendrą chorą), fortepijonas, smuikas, gitara, sintezatorius, variniai pučiamieji.

16. Formalųjį švietimą papildančio ugdymas (FŠPU)

16.1. Pradinis muzikinis ugdymas.

Dalykas/ klasė	1	2	3	4
Muzikavimas	1	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Ansamblis	-	0-1	0-1	0-1
Antrasis muzikos instrumentas	-	0-1	0-1	0-1
Choras	0-2	0-2	0-2	0-2
Viso:	4	5	5	5
Muzikavimas (Chorinis dainavimas)	2	2	2	2
Choras	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Ansamblis	-	0-1	0-1	0-1
Antrasis muzikos instrumentas	1	1	1	1

Viso:	7	7-8	7-8	7-8
-------	---	-----	-----	-----

17.2. Pagrindinis muzikinis ugdymas

Dalykas/ klasė	1	2	3	4
Muzikavimas	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Muzikos istorija	1	1	1	1
Ansamblis	0-2	0-2	0-2	0-2
Antrasis muzikos instrumentas	0-1	0-1	0-1	0-1
Choras	0-1	0-1	0-1	0-1
Viso:	6-7	6-7	6-7	6-7
Muzikavimas (Chorinis dainavimas)	2	2	2	2
Choras	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Muzikos istorija	1	1	1	1
Ansamblis	0-2	0-2	0-2	0-2
Antrasis muzikos instrumentas	1-2*	1-2*	1-2*	1-2*
Viso:	8-10	8-10	8-10	8-10

Muzikavimas:

Muzikavimo rekomenduojami dalykai: dainavimas, fortepijonas, smuikas, gitara, sintezatorius, variniai pučiamieji.

Techninės įskaitos vykdomos kiekvieną pusmetį išskyrus I pradinėje I pusmetį ir 4 pagrindinėje II pusmetį.

Techninės įskaitos metu atliekama: etiudas ir viena gama pasirinktinai. Pradinėse klasėse tempas ketvirtinė -60, pagrindinėse tempas ketvirtinė - 120

Chorinio dainavimo techninės įskaitos vyksta grupėje, kurių metu atliekama pradinėse klasėse vienbalsiai, o pagrindinėse daugiabalsiai vokalizai.

Akademiniai koncertai vykdomi kiekvieno pusmečio pabaigoje. Jų metu atliekami du skirtingo žanro kūriniai Chorinio dainavimo atsiskaitymai vyksta grupėje atliekami du skirtingo žanro kūriniai, vokalizas ir baigiamajame egzamine po vieną atliekama lietuvių liaudies daina akapela.

Solfedžio:

Kontrolinės pamokos I ir II pusmečio pabaigoje pradinėse klasėse testai pagrindinėse klasėse diktantas, pratimai ir teoriniai klausimai.

Pradinio ir pagrindinio ugdymo programų solfedžio baigiamasis egzaminas vyksta žodiu atskant į klausimus (iš anksto paruošti bilietai) ir raštu (diktantas, intervalai ir akordai)

Muzikos istorija:

Kontrolinės pamokos I ir II pusmečio pabaigoje pradinėse ir pagrindinėse klasėse –teoriniai klausimai ir muzikos temų klausimas. Baigiamojoje klasėje rašomas referatas pasirinkta tema ir muzikos temų klausimo diktantas.

Antrasis muzikos instrumentas:

*- Rekomenduojami dalykai: dainavimas(lanko bendrą chorą), fortepijonas, smuikas, gitara, sintezatorius, variniai pučiamieji.

Akademiniai koncertai vykdomi kiekvieno pusmečio pabaigoje. Jų metu atliekamas vienas kūrinys.

17.3 Pradinis draminis (teatrinis) ugdymas

Dalykas/ klasė	1	2
----------------	---	---

Vaidyba	4	4
Sceninė kalba	1	1
Sceninis judesys	1	1
Vaidinimų kūrimas	3	3
Pasirenkamieji dalykai	0 - 1	0 - 1
Iš viso	9 - 10	9 - 10

17.4. Pagrindinis draminis (teatrinis) ugdymas

Dalykas/ klasė	1	2	3	4
Vaidyba	4	4	3	3
Sceninė kalba	1	1	1	1
Sceninis judesys	1	1	1	1
Vaidinimų kūrimas	3	3	4	4
Teatro istorija	1	1	1	1
Pasirenkamieji dalykai	0 – 1*	0 – 1*	0 – 1*	0 – 1*
Iš viso	10 - 11	10 - 11	10 - 11	10 - 11

Akademiniai pasirodymai:

Sceninės kalbos, sceninio judesio atsiskaitymai vykdomi kiekvieno pusmečio eigoje, atliekant po vieną užduotį. Vaidybos ir vaidinimų kūrimo – pradinėse klasėse mokslo metų pabaigoje, pagrindinėse klasėse- pusmečio pabaigoje.

Teatro istorijos –pusmečio eigoje atsiskaito dalyko mokytojui. Baigiamojoje klasėje rašomas referatas pasirinkta tema.

*-Rekomenduojami pasirenkami dalykai: dainavimas, fortepijonas, smuikas, gitara, sintezatorius, variniai pučiamieji pagal antrojo muzikos instrumento reikalavimus.

17.5. Pradinis dailės ugdymas

Dalykas / klasė	1	2	3
Dailės pažinimas ir raiška	4	6	6
Iš viso:	4	6	6

17.6 Pagrindinis dailės ugdymas.

Dalykas/ klasė	1	2	3	4
Piešimas	3	3	3	3
Tapyba	3	3	3	3
Erdvinė plastika (skulptūra)	2	2	2	2
Kompozicija	3	3	3	1
Dailėtyra	1	1	1	1
Iš viso:	12	12	12	10
Vasaros praktika, plenerai (2 savaitės)	22	22	22	22

I ir II pusmečio pabaigoje peržiūrų metu mokinys rodo po 1 - 3 darbus iš kiekvienos disciplinos. Kompozicijos 1-3 mokymosi metais rekomenduojama mokytis 3 valandas per savaitę, 4-aisiais metais mokiniui skiriama 1 individualaus ugdymo valandą per savaitę pasirinkto dalyko baigiamajam darbui. Baigiamojoje klasėje atliekamas dailėtyros testas.

17.7. Pradinis šokio ugdymas

Dalykas/ klasė	1	2	3
----------------	---	---	---

Klasikinis šokis	2	2	2
Sceninis šokis	3 - 4	3 - 4	3 - 4
Sceninio šokio ansamblis	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	0 - 1*	0 - 1*	0 - 1*
Iš viso:	7 - 9	7 - 9	7 - 9

17.8. Pagrindinis šokio ugdymas

Dalykas/ klasė	1	2	3	4
Klasikinio šokis	2 - 3	2 - 3	2 - 3	2 - 3
Sceninis šokis	4 - 6	4 - 6	4 - 6	4 - 6
Sceninio šokio ansamblis	2	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	0-1*	0-1*	0-1*	0-1*
Iš viso:	8 - 12	6 - 12	6 - 12	6 - 12

Akademiniai pasirodymai vykdomi kiekvieną pusmetį:

Klasikinis šokis- parodomoji pamoka.

Sceninis šokis-pradinėse klasėse 3 šokiai, pagrindinėse- 5 šokiai.

Sceninis šokio ansamblis- 1 šokis.

Pagrindinėje baigiamojoje klasėje ruošiamas individualus pasirodymas

*-Rekomenduojami pasirenkami dalykai: dainavimas, fortepijonas, smuikas, gitara, sintezatorius, variniai pučiamieji instrumentai. Mokomasi pagal antrojo muzikos instrumento reikalavimus.

18. Neformalus ugdymas (NU)

Dalykas / klasė	1	2	3	4
Meninis ugdymas	2	2	2	2
Papildomai pasirenkamas dalykas	0-2*	0-2*	0-2*	0-2*
Iš viso:	2-4	2-4	2-4	2-4

Neformalaus meninio ugdymo programos: muzika, dailė, teatras, choreografija.

*-Rekomenduojami pasirenkami dalykai: dainavimas, fortepijonas, smuikas, gitara, sintezatorius, variniai pučiamieji instrumentai. Mokomasi pagal antrojo muzikos instrumento reikalavimus.

19. Suaugusiųjų neformalus švietimas (SNŠ)

Dalykas / klasė	1	2
Meninis švietimas	2	2
Iš viso:	2	2

Suaugusiųjų meninio švietimo programos: muzika, dailė, choreografija.

PRITARTA
Mokyklos tarybos
2020 m. rugpjūčio 28 d.
Protokolas Nr. V5- 10
Tarybos pirmininkas


Odeta Dargienė